فارس

أسبوعية للجيل الصاعد

٨ صفحات ٣٠ فلسا

أولادنا الغد فوارس للعلا للعلم للأوطان كل فارس

عمان — الاربعاء ٢١ جمادي الاول ١٣٩٩ الموافق ١٨ نيسان — العدد ٢٣٠ السنة السابعة — المشرف العام :فخري ابو حمده

FARIS NEWSPAPER 'AWEEKLY FOR THE YOUNG GENERATION VOL, 7NO . 230 WEDNSDAY 18 APRIl 1979 AMMAN

تعليمات جديدة حول الدراسات الصيفية

بيان جديد اصدرته الوزارة

أصدرت وزارة التربيةوالتعليم بيانا يتعلق بالدراسات الصيفية للعام الدراسيالحالي والتي تبدا في الثالث والعشرين من شهر حزيرانالقادم .

وجاء في البيان ان الهدف من الدراسات الصيفية هو اتاحة الفرصة للطلاب للاستمرار في التعليم اثناء العطلة الصيفية وتنمية الاتجاهات والممارسات التربوية الايجابية لديهم واستدراك ما فات الطالب ان يفهمه من المقررات الدراسية واثراء معلوماته والتعمق في التحصيل والفهم والتطبيق كما تتيح للطالب فرصا ابداعية في المهارات الفنية والثقافية ونشاطات حرة في التربية الرياضية .

وتهدف الدراسات كذلك على التركيز على مزيد من التفاعل الايجابي في مجتمع الصف والمدرسة بشكل عام وتنمية روح العمل الجماعي والمشاركة الجماعية بين الطلبة والمعلمين في وضع الخطة التدريبية للمادة بحيث تراعي الميول والفروق الفردية .

وتنص التعليمات على ان يساهم الطالب بمبلغ عشرة دنانير عن كامل فترة الدراسة الصيفية والتي تتراوح ما بين ٦ — ٨ اسابيع بمعدل خمسة ايام في الاسبوع او ما مجموعه ٩٠ — ١٢٠ حصة في الفترة المقررة .

وتصرف مساهمات الطلاب هذه في دفع المكافات للمعلمين والمدربين والعاملين في المراكز الصيفية وتزويد المدارس بما تحتاجه من وسائل تعليمية واجهزة مخبرية ومعدات ولوازم رياضية لاغراض الدراسة الصيفية .

وتقع برامج الدراسات في فترتين صباحية ومسائية بحيث يختار الطالب والمعلم الفترة التي تناسبه .

وجاء في التعليمات انه يسمح لاي طالب ان يلتحق في اية مدرسة يتم افتتاحها حسب التجمعات الطلابية بصرف النظر عن المحافظة او اللواء الذي ينتسب اليه الطالب وعن كونه من مدارس وكالة الغوث او المدارس الخاصة .

وبامكان الطالب ان يحصل على استبيان الالتحاق بالدراسة الصيفية من مدرسته او من مديريات التربية والتعليم في المحافظات والالوية وان يبادر للتسجيل ودفع الاجور المقررة وسيتم اختيار المدارس التي ستفتح فيها برامج الدراسة اعتمادا على حجم الطلاب بحيث تفتح مدارس للذكور واخرى للاناث حسب المراحل التعليمية كما يتم افتتاح مراكز في القرى اذا توافر ما بين ١٥ — ٢٠ طالب .

واكد البيان حرص الوزارة على ان تكون برامج الدراسة الصيفية شاملة ومتكاملة في مختلف الموضوعات .

رحلات ترفيهية للاطفال المحرومين

اصطحب مجلس النشاط في نادي خريجي الجامعة الاردنية ٤٠ طفلا من مبرة ام الحسين في رحلة ترفيهية الى غابة الاطفال بمنطقة ناعور .

وقد اقام النادي للاطفال في يوم الرحلة الذي يهدفالى ادخال السعادة الى قلوب الاطفال حفلة تضمنت تقديم وجبة غداء كاملة بالاضافة الى مشاركتهم في العابهم .

وياتي هذا العمل ضمن مشاركة النادي بيوم العمل الاجتماعي الذي احتفل به الاردن الاسبوع الماضي استمرارا لبرنامج النادي بالمشاركة في احتفالات عام الطفل الدولي .

وقد ساهم في رحلة الاطفال عدد من المطاعم في عمان حيث تبرعت بوجبة الغداء كما ساهمت بها اللجنة الوطنية لعام الطفل والتي تبرعت بباصين لنقل الاطفال واعضاء النادي المرافقين ومما يجدر ذكره ان النادي سيقوم بنشاط مماثل في العشرين من الشهر الحالي حيث يصطحب مجموعة من الاطفال المعاقين اعاقة بسيطة في رحلة ترفيهية .

الاطلاع على النظم التربوية في المدارس

قام فريق يضم ستة عشر من مديري ومديرات المدارس في محافظات المملكة بجولة على عدد من المدارس الحكومية والخاصة في العاصمة للاطلاع على النظم التربوية والتدريسية المتبعة فيها .

وتاتي هذه الجولة ضمن خطة اعدتها وزارة التربية والتعليم بهدف تبادل الخبرات التربوية والتعليمية والتنظيمية بين مديري ومديرات المدارس في المملكة لخدمة العملية التربوية .

هذا هو السلام

اعتدت سلطات الاحتلال الصهيوني على جنوب لبنان وقصفت بطريقة عشوائية ، كما هي عادتها مخيمات الفلسطينيين والقرى . وقتلت الاطفال وشردت الشيوخ .

ومن جهة اخرى لا زال التوتر يسود مدن الضفة الغربية اثر العمليات الجريئة التي يقوم بها رجال المقاومة العرب داخل المراكز الرئيسية والمؤسسات الصهيونية التي اوجدها العدو بعد احتلال فلسطين . وقد الغى العدو اجازات رجال الامن ووضعت كافة اجهزته في حالة تاهب خلال الاحتفالات بعيد الفصح .

ان العدو يثبت باعتدائه على الاطفال في جنوب لبنان ، ان السلام عنده هو السلام المبني على القتل والتشريد والبطش بالشيوخ والنساء والاطفال العرب ابناء شعبنا وجدوا في الاراضي العربية المحتلة الا في جنوب لبنان .

العدو يخطط ويمكر الشيء ويقول العالم بلسان خبيث ماكر ، نسينا اخبر انه المكر الذي نبهنا اليه الله جلت قدرته حيث قال وهو اصدق القائلين : « ويمكرون ويمكر الله والله خير الماكرين »

لنحذر المثلجات

عادة ، يشرب سكان المناطق الحارة ، المياه المثلجة بكثرة ، ويتناولون المثلجات يوميا ، خصوصا في الايام الحارة ، وقد حذر العلماء المختصون في طب المناطق الحارة من تناول هذه المثلجاتبكثرة ، لانها تسبب الاصابة بالتهابات الفم والمعدة ، مع احتمال حدوث بعض الاضطرابات في الدورة الدموية

ونصح هؤلاء العلماء ،بضرورة تناول المثلجات صيفا ببطء وبجرعات قليلة ، وقالوا انه من الافضل الاستعاضة عنها بالمشروبات الساخنة ،حيث تاكد لهم ان افضل المشروبات هي الشاي الساخن والقهوة ، للتغلب على العطش في الاجواء الحارة .

كلمة

اصدقائي .. هناك الكثيرون منكم يؤمنون بالحظ ، ونحن لا نقول ابدا بان الحظ غير موجود في حياتنا ، وان نحن اشرنا الى ذلك ، يكون كلامنا كالجدل البيزنطي ، وجدلا لا اول له ولا اخر ، الا اننا نريد ان نشير الى اولئك المتقاعسين الذين لا يتحركون يمنه ولا يسرة ، والا وارتفقوا الحظ باعمالهم ، فنجدهم لا ياتون باي عمل ، لان الحظ ضدهم . ولكن من لا ياتي بعمل ، فقد اتى منكرا .. وعند ظهور النتائج ، يقولون ، ان الحظ قد عاكسنا ، فماذا نحن فاعلون ؟! فمثلا ، الطالب الذي يكتفي بدراسة جزء من المادة ، فيفشل في الامتحان ، يقول انه الحظ .

كيف يا اخي الحظ وانت لم تقم بواجبك كاملا ؟ وبما انك قد درست جزءا من المادة فحظك يكون جزئيا ايضا .. هناك امور غير العمل يكتسبون فيها من الحظ .. اما في ميدان العمل والارادة .. فلا وجود للحظ على الاطلاق .

المهماز

يعـده : نعيم الجزائري

يا عيب الشوم

يا عيب الشوم اطباء امينة وشريفة ودقيقة في مهنتها وانسانية وكريمة وبتدفع من جيبتها .

واطباء يا لطيف فشاشة ، مطاطة في مهنتها ، قاسية وناشفة في معاملتها جبارة في فاتورتها ، عشان خاطر جيبتها .

ما فيش حدا أحسن من حدا

قصابين برر تلاعبه باللحم بقوله : انا مضطر ان اقلف وان العب بالميزان ، وان اترك قرافا خلف الدف او ان الحم قطعة معدنية باحدى كفتي الميزان ، او ان اضع قطعة كرتون اسفل كفة الميزان .

ليش هم التجار احسن منا .

ما فيش حدا احسن من حدا

شحاذين

تعلن نقابة الشحاذين انها قررت اغلاق باب القبول في النقابة وذلك لكثرة المتقدمين سرا لهذه المهنة .

يرجى من جميع الذين رفضت طلباتهم الانتظار سنوات كثيرة ، حتى يموت بعض الشحاذين ، لانه لا يجوز حسب قانون الشحدة ان يزيد عدد الشحاذين عن الفي شحاذ .

همسات

★ عندما انظر نظرة التامل في الليل ، ارى الانسان وقد هجع الى ماواه ، ضعيف النفس ، جزء من غده .

★ عندما انظر الى طفلي في الصباح ، اقول لنفسي انت الذي ستخفف عني تعاستي وتحمل رسالتي عند كبري .

★ عندما احتفلوا بيوم المراة العالمي ، نسوا او تناسوا ان كل ايام السنة هي ايام للمراة .

اللهـم

اللهم يا مالك الملك

اللهم يا من نكتب النصر لمن تشاء

وتفرج الكروب

ثبت بلاد الاسلام وجنود الاسلام

وحاملي لوائه

والقذف في قلوب الذين كفروا الرعب

واجعلهم عبرة لمن يعتبر

وقد فعلت .. يا الله

فشكرا اللهم ...

ونتوسل اليك المزيد المزيد

يكفيك

يكفيك يا مستضعف الضعيف

بدك لضميرك تنظيف

لكرشك كمان تخفيف

فليش بتلاحق الضعيف

يكفيك تشليح وتنتيف

كلمات

● اخطر المخاطر ان لا نعرف انفسنا

● الوقت الذي نقضيه في تبرير اخطائنا يكفي لاصلاحها .

● الاعتذار حتى ولو جاء متاخرا يطفىء الاحقاد .

مطلوب

مطلوب قبقاب ، ليضرب على راس النساج الذين يقلدون البيتلز بالطعوجة على انغام الموسيقى الصاخبة التي تشبه نقيق الدجاج .

كفانا يا ناس ميوعة ونوم على البلاج

كفانا تحمير خدود بلون المكياج .

خلصونا من الفنطزيات والمستوردات وعلى راسها المكياج .

اصحوا قبل ما نهلك ويفترسنا الاعداء .

الذين كانوا يسموهم اباؤنا فيما مضى بالنماج .

مخيم كشفي لجمعية السلط في البحر الميت

زار اعضاء الهيئة الادارية لنادي السلط الرياضي الثقافي واعضاء مجموعة كشافة النادي وعدد من اعضاء الهيئة العامة للنادي ، المخيم الكشفي الذي تقيمه جمعية السلط الخيرية في منطقة البحر الميت .

وشارك الاعضاء في زيارتهم التي تجيء ضمن برنامج الهيئة الادارية للنادي في تنشيط ودعم الحركة الكشفية والرياضية في السلط في النشاطات الرياضية والثقافية والترفيهية التي تقوم بها الكشافة .

شرطي السير

شرطي السير أوقره	أبدا ما عشت أقدره
أتوقف عند اشارته	وأمد يدي وأشكره
بزصيفي فورا أنتظر	ان لاح لي الضوء الاحمر
وأمر ، وأعبر في ثقة	ان لاح لي الضوء الاخضر
في الدرب أنا لا التفت	لا ألهو فيه ، ولا العب
فالعب خطير في الدرب	وأمان لعبي في الملعب
وأسير بيمناه حذرا	وأخلي جانبه الايسر
وأراعي أداب السير	لا أعبر من غير المعبر
ان كنت محبا للخير	لا تخرج عن نظم السير
وبذاك تقدم منفعة	لاخيك ، لنفسك ، للغير

مصطفى عكرمة

زغوطة ... زغوطة

اويها .. ومن الكذب ضربت صديقي	اويها .. يكذب على كل البشر
اويها .. وصديقي العزيز وقعتو بمصيبة	اويها .. يقول اليوم هالخبر
اويها .. وان كان الكذب اصبح وليفي	اويها .. لانو اجينا بنيسان
اويها .. ما كنت عليت الا الف حيلة	اويها .. ولانو الكذب انتشر
لا .. لا .. لا .. يا هويش	لي .. لي .. لي .. ليش

من العالم العجيب

عندما تصبح الفتاة رجل سير

غاب رجل السير عن مفترق الطرق في لبنان ووقفت فتاة ترشد السيارات بدل رجل السير الذي غاب فتعرقل السير واختلط «الحابل بالنابل» حتى ان احدى سيارات الاسعاف توقفت اكثر من ربع ساعة قبل ان تستطيع استئناف سيرها .

اطالة الحياة بالهواء الفاسد

نحن نعلم ان الهواء الفاسد يضر بنا وقد يفتك بحياتنا .. الا ان الدكتور هانري سفان الذي يعمل في مختبرات فالس شورش في فرجينيا بالولايات المتحدة الاميركية ، قد اثبت عكس هذه النظرية ، لقد اثبت الدكتور بان الهواء الفاسد يطيل في حياة الانسان . ولكن على درجة معينة من الفساد للهواء . فكيف تم ذلك ؟

وضع الدكتور سفان عددا من الخنازير الهندية في محيط مشبع بثاني اوكسيد الكبريت فاستطاعت هذه الخنازير ان تعيش مدة أطول من عدد من نفس الحيوانات التي كانت تعيش في الهواء العادي .. ويعتقد سفان بان جوا يحتوي على ٠٫٠٠٥ بالمئة من ثاني اوكسيد الكبريت في هوائه او ما يعادل نفس النسبة المئوية من ثاني اوكسيد الكبريت في هواء شيكاغو ، يعمل اما على ابادة الجراثيم في الرئتين او شل نشاطها .

مكافأة سخية

قاطع الطريق الامريكي وليام شارانس ارسل في احد الايام بطاقات معايدة بمناسبة حلول عيد الميلاد الى ١٨ ضابطا في الشرطة ، يعرب فيها عن تمنياته الطيبة ويعرض مكافاة سخية للشخص الذي يستطيع ان يقبض عليه وهو حي أم ميت .

نخـوة

في سنة ١٩٦٠ ، اضربت عاملات مصنع للجوارب في مقاطعة داربيشير ، المملكة المتحدة عن العمل ، وسبب الاضراب ان ادارة المصنع اوقفت رجلين عن العمل لمدة اسبوع واحد لانهما قبلا مراقبة قسم الخياطة .. نخوة لا باس بها .

صيد السمك بواسطة الراديـو

نجح اليابانيون في استخدام موجات الراديو لارسال رسومات تيارات الموجات البحرية في المحيط ودرجات الحرارة والمناطق التي توجد فيها مستعمرات الاسماك وغيرها من البيانات التي تهم صيادي السمك وغيرهم من رجال البحر .

كانت طريقة الارسال قوية الى درجة انها نقلت المعلومات في جامعة طوكيو الى سفن الصيد في المحيط الهندي .. وبواسطتها وفر الصيادون كثيرا من الجهد والمال لانهم اتجهوا الى مناطق مستعمرات الاسماك .

أشعل النار في الشركة بسبب حبه لخطيبته

اصدرت احدى المحاكم البريطانية حكما بالسجن لمدة ١٨ شهرا على شاب بريطاني عمره ٢٣ عاما كان قد اشعل النار في الشركة التي تعمل فيها خطيبته وذلك انتقاما من صاحب الشركة الذي انذر خطيبته بفصلها من العمل اذا لم تفسخ هذه الخطوبة لانه يحبها ويريد الزواج منها .

المرشدات العربيات يجتمعن في عمان

يعقد في عمان في السادس عشر من الشهر القادم اجتماع اللجنة العربية للمرشدات .

وسيتم في هذا الاجتماع التصديق على محضر الاجتماع السابق للجلسة العربية للمرشدات الذي عقد في المغرب في العام الماضي ومتابعة تنفيذ قرارات وتوصيات المؤتمر العربي للمرشدات الذي عقد في المغرب ايضا وبحث خطة المكتب العربي للمرشدات والتعديلات المقدمة من الهيئات العربية للمرشدات على النظام الاساسي للمكتب العربي .

وسيتم كذلك بحث اصدار مجلة المرشدة العربية الثانية وتخصيص كاس كبلحة المرشدة المثالية اثناء انعقاد المخيمات العربية للمرشدات .

صاحب الامتياز فخري ابو حمده وفتحي سلطان	رئيس التحرير المسؤول فخري ابو حمده	المراسلات : شارع سينما الاردن — جبل عمان — ت ٣٠٥٠١ الاشتراكات : للدوائر الحكومية والمؤسسات (١٠) دنانير المدارس (٥) دنانير

من تاريخ معارك التحرير العربية

هكذاتحررت فلسطين في عهد صلاح الدين

في تاريخنا المجيد احداث ووقائع كثيرة منها معركة حطين التي وقعت في عام ١٠٩٥ م ،حيث بدات اولى الحملات الصليبية على فلسطين ومنذ ذلك التاريخ وحتى يومنا هذا والعرب في معارك مستمرة مع الطامعين في ارضنا المقدسة في فلسطين .

ففي عام ١١٧١ نجح صلاح الدين في الوصول الى حكم مصر واعلن انه يجب تحرير فلسطين فتطوع المقاتلون العرب للقتال الى جانبه وذهبت اعداد كبيرة منهم الى مصر استعدادا ليوم التحرير .

المعركة الفاصلة

كيف بدأت ؟

وبدات المعركة الفاصلة مع الغزاة الصليبيين عندما وصلت الانباء الى صلاح الدين عن وجود تحشدات في مدينة « صفورية » التي تبعد ١٦ ميلا عن مدينة عكا .. وعندها تحرك صلاح الدين باتجاه بحيرة طبرية وتنفيذا لخطة ذكية وضعها مع مستشاريه العسكرين قرر ان يستفز الصليبيين لسحبهم من مكانهم الحصين الى منطقة مكشوفة وبالفعل نجحت الخطة عندما هاجم قلعة طبرية التي يتحصن فيها عدد من الصليبيين بامرة زوجة « ريموند » وهو احد كبار قادة الجيش الصليبي .. فاستنجدت المراة بزوجها وبالجيش الصليبي رغم معارضة زوجها في انجادها لكنه مع هذا امر الجيش الصليبي بالتحرك صوب طبرية . وهكذا نجحت خطة صلاح الدين وعسكرت جحافل الصليبيين في موقع قرب منحدرات التل المعروف بقرون حطين قرب النبي « شعيب » . ومنذ الوهلة الاولى . كان واضحا ان الجيش الصليبي يعاني من ضعف في التموين بسبب هذا الموقف الرديء .

يوم السبت المشهود

وفي صباح يوم السبت ٤ تموز عام ١١٨٧ م نشب القتال بين الجيشين . وكانت معنويات الجيش العربي مرتفعة . وكانوا يهتفون ويهللون للنصر . بينما كانت معنويات الجيش الصليبي ضعيفة غير واثقة من النصر واثناء المعركة عمد صلاح الدين الى احراق الحشائش الجافة لاحداث الارتباك بين خيول فرسان الصليبيين فدفعت حرارة الشمس والحريق واصرار العرب على الانتصار عددا من الصليبيين الى الهرب من هذا الجحيم الذي يحيطهم من كل جانب وساعدت هذه الحركة في احداث البلبلة في صفوف الاعداء .

ملك الصليبيين

وكم كانت المفاجاة كبيرة للجيش العربي عندما حاول ملك الغزاة — جي — الهرب من جحيم المعركة فنصب خيمته على تل مجاور على امل ان يشرف على سير القتال ولكي يهرب بسهولة في الوقت المناسب . وعند ذلك امر صلاح الدين بنقل المعركة الى اعلى التل . وبالتالي الى اسر الملك — جي — واحضاره كاسير الى صلاح الدين . وفي هذه اللحظة القى جميع الفرسان الصليبيين سيوفهم ودروعهم واعلنوا استسلامهم للجيش العربي .

لحظة النصر مليئة

بدموع الفرح

وفي هذه اللحظة ايضا غرس صلاح الدين سيفه في الارض بعد ان تاكد من النصر ثم سجد بكل خشوع واخذ يبكي من الفرح .

وبعد ساعات بدا صلاح الدين يستعرض الاسرى من خصومه . فعامل الجميع معاملة حسنة ويذكر التاريخ ان الجندي العربي كان وحده ياسر اكثر من ثلاثين او اربعين مقاتلا من الصليبيين وقد حدثت ازمة في قلة الحبال لتقييد الاسرى .. وعلى الرغم من معاملة الصليبيين القاسية للمواطنين العرب الا ان صلاح الدين عاملهم بكل ما في العرف العربي من شهامة ومروءة ، وهكذا استطاع الجيش العربي الزحف لتحرير الاراضي الفلسطينية جميعها .

مشكلة ... وحل ..!

ما هو سبب انعدام شهية الطعام ؟

« اكتب اليكم الان ليس لاصابتي بمرض ما ، اذ انني لا اشكو من اي مرض ، وانما الامر اخر لا ادري كيف تفسرونه وهو انعدام شهية الطعام .. فكمية الطعام التي اتناولها قليلة جدا وكثيرا ما اخلق المشاكل بيني وبين اهلي ولهذا السبب ، اذ انهم يعتقدون انني امتنع عن الطعام بدون سبب .. وعند تناول الطعام يتصبب مني عرق كثير ، ولا ادري اذا كان سبب ذلك اصابتي بمرض ما .. فما هو سبب ذلك ، وما هو علاجه ؟ » .

★ هذه سطور من رسالة وردتنا من الصديق (رشيد ا) يجيب عنها الدكتور المختص بما يلي :

— كثيرا ما نتعرض صغارا وكبارا لحالات انعدام شهية الطعام ، ولكنها تكون عادة حالة مؤقتة ، وسرعان ماتزول ، اذ هي نتيجة لحالة نفسية معينة .. ولكن اذا استمر ذلك طويلا وتكرر باستمرار فلا بد ان يكون هناك سبب اخر .. فقد نشا انعدام شهية الطعام من اضطراب في الجهاز الهضمي او قد يكون نتيجة لزيادة الغدد الدرقية او ربما اضطراب الامعاء .. فهذه الحالات قد لا يشعر بها المريض بنفسه ولكنها تؤدي الى انعدام الشهية ، وبامكان الطبيب الاخصائي اكتشاف ذلك عند مراجعته .. وهناك ايضا حالات اخرى تؤدي الى الاقلال من تناول الطعام وهي الاسهال الدائم او الاصابة بمرض السكر . ولا بد من الاشارة الى ان كمية الطعام لا تحتسب كاساس في التغذية الكاملة ، اذ ربما نتناول كمية قليلة من الطعام ، ولكنها تحتوي على قيمة غذائية كاملة .. كما ان الافراط في تناول الطعام امر غير صحيح ، وهو يؤدي الى العكس تماما وهذه الامور نعرفها جميعا . لذا فانني اكرر مرة اخرى بضرورة مراجعة الطبيب الاخصائي بالامراض الباطنية ليمكن معرفة ما تشكو منه بعد اجراء الفحوصات اللازمة .

نعـــي

ينعى رئيس مجلس الادارة والمدير العام وموظفو مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية المرحوم :

صالح كامل الزيناتي

احد موظفي مديرية الاتصالات في اربد .

للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعـــي

ينعى رئيس مجلس الادارة والمدير العام وموظفو مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية شقيق زميلهم الموظف في المستودعات المركزية السيد فلاح سالم الزيادات المرحوم :

مفلح سالم الزيادات

للفقيد الرحمه ولذويه الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

شغل فكرك — حكاية ولغز

عاش في قديم الزمان الشيخ ماكيش في قرية كاواخيه وكان له ثلاثة اولاد ومات الشيخ وورث ابناؤه ١٧ جملا ، امر قبل وفاته بتقسيمها بين ابنائه على ان يحصل ابنه الكبير على نصف القطيع ويحصل الابن الثاني على ثلثه وياخذ الصغير عشره .

واخذ الاخوة يقتسمون التركة .. فطالب الاخ الكبير بنصفها يعني ثمانية جمال ونصف جمل ، ولكن كيف يمكن تقسيم الجمل الى نصفين ؟ وطلب الاخ الثاني حصته ايضا وهي ثلث القطيع من ١٧ الى ٥,٦٦ ويعني ذلك انه يجب ذبح جمل اخر ولم يشا الاخ الصغير ان يتراجع من حصته كذلك فهي تؤلف ١,٧٠ جمل واستعان الاخوة بالحكماء غير انهم لم يستطيعوا تقسيم الجمال بين الاخوة بشكل معقول ، ورفض كل من الاخوة الحصول على اقل من حصته .

وفي ذلك الوقت مر بالقرية راو عجوز يركب جمله فاقترب من المتشاجرين وسال :

— لماذا تتشاجرون ولا تستطيعون تقسيمه ؟

اخبروه بقصتهم فابتسم وقال :

— اني ساقسمها .

فقسم الراوي العجوز التركة تقسيما يرضي الاخوة الثلاثة ثم ركب جمله وواصل طريقه .

فكيف قسم الارث ؟

الجواب :

[illegible]

علوم

اعداد : هدى ابو حمده

هكذا بدأت الحياة

المتحجرات والدهور

قبل عدة قرون ، لم يكن الناس يعرفون كيف بدات بذرة الحياة الاولى لدى الحيوانات ، وكيف تطورت وارتقت الى ما هي عليه الان . وعند حلول القرن الثامن عشر ، استطاع عالمان ان يسلطا الضوء على ذلك ، اولهما عالم التشريح الفرنسي « كوفييه » الذي وجد ، بعد ان اعاد تركيب عظام متحجرة لحيوانات معينة ان بعض الحيوانات لم يعد لها وجود ، اي انها انقرضت .

وفي تسعينات القرن الثامن عشر ، وجد المساح البريطاني « وليم سميث » ان بعض طبقات الصخور ، يحتوي على قواقع متحجرة ، بينما لا تحتوي طبقات اخرى على ذلك .

ونستطيع القول ان هذين العالمين قد وضعا الاسس الاولى لعلم الارض « الجيولوجي » ، العلم الذي يبحث دراسة تطور وتاريخ الارض .

ان هذا العلم قائم على دراسة طبقات الصخور المختلفة المحتوية على متحجرات النباتات والحيوانات المختلفة ، وفي مختلف الازمنة التي شهدت التغيرات الكبيرة .

وبسبب ذلك ، اصبحت لدينا نظرة شاملة وعلمية ، حول بدايات الحيوانات وتطورها .

ويقسم علماء الارض تاريخ الحياة الى اربعة « ازمنة » ، كل زمن يدعى « دهر » تبتدىء قبل اربعة الاف مليون سنة ، بالدهر المسمى « الكامبري » يليه « الدهر القديم » ، ثم « الدهر الوسيط » وتنتهي بدهرنا الحالي المسمى « الدهر الحديث » ، المبتدىء قبل حوالي خمسة وستين مليون سنة .

ويقسم كل دهر الى « عصور » ، والعصر يقسم الى « احيان » .

« شفيق »

لحم المعادن بواسطة الثلج

اجريت تجربة ناجحة لاستخدام الثلج في لحام المعادن حسب الطريقة التي استخدمها معهد الابحاث في العاصمة السوفيتية . وتتلخص الطريقة الجديدة في تجميد الماء داخل انبوب سميك ، وترك مخرج للثلج من احد طرفي الانبوب ، ويوضع امام الفتحة حاجز صحائف معدنية . وبمجرد ان يتجمد الماء يتمدد ويضغط على الصحائف بقوة هائلة . وخلال هذه العملية لا يصبح الثلج مرنا وحده فحسب ، بل يجعل المعادن تندفع تحت نقطة الضغط وبهذه الطريقة من « التمييع » تتداخل محتويات المعادن في بعضها البعض وتشكل وثاقا قويا صلبا وعلى سبيل المثال ، فان الضغط المتكون على الصحائف المعدنية يبلغ ٢٠ الف وحدة ضغط جوية .

وعلى هذا الاساس طور العلماء جهازا يشبه المحقنة يتسع لكمية صغيرة من الماء في حجم البيضة . وهذا الجهاز يمكن تبريده من الخارج بالهواء شتاء وتغطيته بالثلج صيفا لاداء مهمته .

هل تنقص درجة حرارة الشمس ؟

النظريات العلمية الحديثة تقول : ان الشمس ستبقى لمدة عشرة الاف مليون سنة اخرى « ملتهبة » و بعد ذلك تبرد او تشتد حرارتها او تخبو نهائيا ! .. ولكن اكثر هذه النظريات متفقة على ان الشمس بعد هذا العمر الطويل سوف تشتد حرارتها ، ولكننا سوف لن نلاحظ على الكوكب الارضي اية زيادة في درجة الحرارة ، ولكن عندما ينتهي « وقت الشمس » فان زيادة حدة او كثافة الاشعاعات قد تؤثر كثيرا على الكرة الارضية فتغلي مياه المحيطات والانهار وبعد ذلك بعدة ملايين من السنين ، سوف تخبو نيران الشمس النووية المشتعلة .

جمال عبد الرزاق

الامراض الموسمية في الصيف

يلاحظ ان بعض الامراض تنتشر في مواسم خاصة اكثر من غيرها ، ومن هنا تسمى بالامراض الموسمية . ففي فصل الشتاء ، مثلا ، تتركز الالتهابات على الانف واللوزتين والحنجرة . وفي ايام الصيف تتركز الالتهابات على الامعاء ولكن هذا لا يمنع حدوث العكس . اما باقي امراض الدم والكبد ، فهي موزعة على مدار السنة . ولكن هذا لا يمنع حدوث التهابات السحايا في فصلي الربيع والخريف . كما ان الامراض الموسمية عندنا ليست موجودة في بلاد اخرى او هي تتوزع عندهم في طرق غير موسمية .

ويعتبر الصيف واحدا من الد اعداء الاطفال .. وهذه بعض الظواهر :

● التهابات الامعاء : من اخطر الحوادث التي تصادفنا في فصل الصيف التهابات الامعاء المصحوبة بالاسهال والاستفراغ عند الطفل . وهنا يجب ان نتذكر جيدا ان نسبة الماء في جسم الطفل يجب ان تبقى مرتفعة جدا بالنسبة الى وزنه ان الاستفراغ والاسهال قد يؤديان الى نقص في الماء يسبب خللا او عدم توازن في الجسم وهذا بدوره قد يؤدي الى انهيار سريع عند الطفل . من هنا يكون دافعنا لاعطاء المصل في الدم ، وتفضيله على المصل تحت الجلد الذي ما زال يعطى في كثير من المناطق البعيدة ، رغم عدم منفعته . ذلك ان اعطاء المصل تحت الجلد قلما يفيد ، وحسنته الوحيدة انه يوفر على الوالدين ادخال ولدهم المستشفى وبالتالي يوفر بعض النفقات ، ولكنه عديم الفائدة .

● اسباب الاسهال والاستفراغ : ياتي الاسهال والاستفراغ من ميكروبات عديدة . وقد اعتدنا ان نلجا الى اعطاء ادوية الـ « انتي بيوتيك » لمعالجة الاسهال دون ان نطلب الفحص المخبري للبراز . وهذا خطا لان الفحص المخبري يوفر علينا الوقت واعطاء الادوية على سبيل التجربة .

● من اين تاتي الميكروبات؟ يشكل الهواء والماء والطعام الملوث مصدرا كبيرا للميكروبات فاذا اردنا وقاية الطفل من التهابات الامعاء وجبت علينا مراقبة مياه الشرب التي تعطى له . والحقيقة ان مصلحة مياه الشرب ليست دائما هي المسؤولة عما يصيب اطفالنا من امراض فكثير من الامراض ياتي نتيجة لحفظ مياه الشرب في المنازل بطريقة غير صحية كما ان الطفل او الولد يمر خلال فصل الصيف في مرحلة من الفوضى وعدم الانتظام في طريقة معيشته وتناوله طعامه ذلك ان وجوده في المنزل والفراغ الدائم حوله ، يجعله يتناول الطعام دون نظام فيكثر من اكل الفاكهة دون غسلها ، وياكل اصنافا متعددة ، سواء كانت سهلة الهضم او عسيرته كما ان وجود الحر يجعله يكثر من تناول المثلجات كالبوظة والمشروبات التي تحمل الكثير من الميكروبات .

● الوقاية : بالنسبة الى الصغار يجب الاهتمام بغسل وغلي « المصاصات » والمياه المستعملة لتحضير الحليب او للشرب . وهذا اساسي ويجب عدم اهماله او اغفاله . كما يجب الاستمرار في غلي وتطهير قناني الطفل حتى يبلغ عامه الاول . بعد تلك السن يبدا الطفل بتناول الحليب من الكباية ويتعلم كيفية استعمال الملعقة . وقد يخيل لكثيرات من الامهات ان اعتماد الطفل على الحليب يؤمن له كل المواد الغذائية الاساسية ، الا ان ذلك عين الخطا . اذ انه بلجوء الطفل الى الحليب يكون قد اهمل سائر المواد الغذائية الاخرى مما يسبب له فقر الدم والكوليسترول . ذلك ان الطفل يجب ان يتناول الطعام الطبيعي المتنوع لاعطاء جسمه الغذاء الكامل . وفي اميركا اليوم حملة للتخفيف من استهلاك الحليب وتناول سائر المواد الغذائية الاخرى كالحبوب والخضار .

جهاز لمعالجة

اصلاح التربة

تعتبر التربة المصدر الرئيسي للغذاء عند النبات لذلك وجه الانسان اهتمامه اليها منذ البدء فكافح الافات الزراعية وشق الترع والانهار وابتدع انواعا جديدة من السماد الى اخر ذلك ، لكن المشكلة التي ظلت تواجه الانسان منذ القديم هو كيف يواجه اخطر ما يتعرض له النبات على الاطلاق وهو الملح .

ابتكر الانسان طرقا كثيرة لمعالجة الارض السبخة — المالحة — تعتمد كلها على الماء ولعل من اكثرها تطورا هي طريقة شق المبازل التي تزيل ملوحة الارض ، ورغم ان هذه الطريقة اثبتت مفعولها الجيد بالنسبة للاراضي التي لا تتعدى مساحتها عشرات الكيلو مترات لكن المشكلة ظلت قائمة بالنسبة للاراضي الواسعة التي تزيد مساحتها على ملايين الهكتارات .

وهكذا انصرف فريق من العلماء باجراء دراسات مختبرية لابتكار جهاز جديد يحل هذه المشكلة باقل كلفة ممكنة فكانت نتيجة هذه الدراسات ابتكار جهاز كهربائي متحرك يتالف من قسمين على شكل انبوبين احدهما مملوء بالماء ليقوم بمهمة ترطيب التربة والاخر موصل للتيار الكهربائي المستمر يعمل بقوة ٤٠ — ٨٠ فولتا وتوجد فيه محاور باركال راسيه كي تسهل عليه عملية الدخول في الارض .

ويربط الجهاز بجرار البذور في الارض المراد تخليصها من الاملاح وبذلك التيار الكهربائي يجري في التربة الرطبة رد فعل خاص اطلق عليه العلماء اسم — كهرسيليتكي — يؤدي الى اذابة الاملاح الضارة بالنباتات بسرعة فائقة ليحولها معه اضافة الى انه يساعد في تحسين ترشيح الماء في التربة مثلا بالاساس لدفقات الماء لاجل غسلها .

ويتوقع العلماء ان يتم استعمال هذا الجهاز قريبا بعد الفراغ من ادخال التحسينات الاخيرة عليه وبذلك يفيد الانسان قدرته الفائقة في تحسين ظروف حياته على ارضه .

مقياس حرارة يساعد في اكتشاف كنوز الارض

تم ايجاد مقياس حرارة ذي حساسية عالية جدا .. وهذا الاختراع سيساعد الجيولوجيين في اكتشاف كنوز باطن الارض وقد اثبت العلماء ان فوق مكامن العديد من الفلزات والخامات المعدنية ترتفع بعض الشيء درجة حرارة التربة وتتراوح حسب طابع كل منها واعتمادا على ذلك اوجد اخصائيو اوكرانيا جهازا يستطيع قياس درجة حرارة سطح الارض بدقة تبلغ ١ / من الدرجة المئوية .

أدب الأصدقاء

النبوءة الكاذبة

ترتفع الزنود عالية
وترتفع البيارق عالية
وترتفع البنادق عالية
بوركت الايدي التي تزرع بذور
الخصب في ديارنا
وبوركت الانامل التي تمتد الى
جبين الشمس
يقولون ان هناك اسطورة
ونقول انك ف العراف وفنجانه
كاذبــان
العرافون كثيرون ..
ولكن النبوءات الكثيرة تحتضر

اليـــوم
انثنت مكانها السنابل
● ★ ●
ترتفع الزنود عالية
ترتفع البيارق عالية
وترتفع البنادق عالية
القناديل تضيء روابينا
والشمس تقتل الاساطـــير
الكاذبة
ليرجع الاطفال حاملين الورود
محملقين بعيونهم الصغيرة
بملكة الحرية الجميلة

فلسطين الام

« انا لاجيء »
فهبوا أرضي فهبوها اطفال
لكن العين النعسانة
ما ذاقت يوما او عرفت
طعما النوم
والام الثكلى الولهانة
لها يوم ، لها شهر
الصوم
لا اكل لها ولا ماء
متى ما زالت ....
اليــوم
تحمل سلة ورد تنثره
في درب الشهداء الابناء
او حتى في كل ...
مساء
تبكي الاطفال الفقراء
وجميع الناس التعساء
كانت وطنا او هي ما زالت
اليـوم ، الام
سلبوها .. اطفال بلادي
سلبوها الاسم
لكن ما زالت أصحابي
اما عذراء
في ربى الوطن « فلسطين »

ماهر محمود عايد

الادب وظيفة اجتماعية

في مقابلة صحفية اخـيرة يسأل سارتر عن الادب ودور الاديب في المجتمع .. وقضية الفن للفن فقال :

ـ الادب وسيلة لتغيــير العالم ، ولى الاديب ان يضيء عصره ، ويؤثر فيه عند الحاجة يجب ان يصبح الادب وظيفــة اجتماعية . ان الاديب كــأي انسان له مركز في عصره وكل كلمة يقولها لها صداها ، وكل صمت له صداه .

ان الاديب يحلم منذ مئــة سنة أن يكرس نفسه لفنه في براءة ، خارج حدود الخــير والشر ، وقبل الخطيئة ، اذا جاز التعبير ، ولكن ذلــك مستحيل .

فالاديب داخل الحياة ، وما دام لا يملك اي وسيلة للفرار فنحن نريده ان يعانق عصره انــه حظــه الوحيد ؛ لقــد كان شيئا مؤسفا عدم اكتراث بلزاك باحداث ١٨٤٨ ، وعدم تفهم فلوبير وخوفه تجاه حكومة الكومون ، وهذا مؤسف لهما فقد فوتا عليهما الى الابــد شيئا هاما . ونحن لا نريد ان نفوت شيئا من زماننا ، قــد يكون هناك زمان اروع منــه واجمل ، ولكنه مع ذلك زماننا قد يعترض البعض ان الفــن ليس عبدا للوقائع ، لكننــا نعجب بفن باسكال في رسائله المسماة « بروفيشيال » رغــم ان هذه الرسائل لم تكن فــي وقتها الا كتابة وقائع راهنة .

وعندما يتحدث الاديب عن الجمال والاسلوب والفن للفن فانه يحاول ان يهرب من قضايا عصره . وهذا الهروب يعكر صفاء اسلوبه . لنكتب اولا بنية ان نقول شيئا للاحيـــاء .. لنواجه قضايا عصرنا ، وليأت الجمال بعد ذلك عندما يستطيع ان ياتي . ان المسؤوليــة والصدق ياتيان اولا ، والاسلوب والجمال يستقران فــي المحل الثانــي .

تذكــرة سفر الــى بلــدي

تذكرة السفر المطويــه ما بين يدي
اهتــرأت وأنتحــرت في الخيمة
وبقايــا الخبــز ... آه تلفت
فدعينــي أبحــث عــن لقمــه
مزالـــج بابــي تتــأوه
وفراشي يبكــي فــي العتمــة
ارى الاشبـــاح تطاردنـــي
تقتــرب وتبعد في الظلامــة
مــا عيشي ، مــا كــل حياتــي
انــا اتهــرب مـــن ذاتــي
★ ★ ★
وانــا انفــرج دون عيـــون
وتمـــر .... تمــر سنــون
لكن ... آه يا وطني ساحطم اعمــدة القانون
قــدري يتمـــرد . . .
فدعيني اتحــدى القدر المتعجرف
غــير الصرخــات المرفوعـــة
اقــداري ابـــدا لا تعــرف
فانا قــررت ان اتحدى اقــداري
قــررت بكفي انا طفيء جمر النار

« بدر الصيفي »

التلميذ الكسول

سمير تلميذ يقوم متأخرا من نومه يمشي بخطى وئيدة ويتكلم ببطء يدخل الصف وعلامات الكسل على وجهــه ويجلس دون ان يتكلم هذا عدا عــن امتداده على الذين يجلسون جانبــه فهو لا هم له الا خلق المشاكل والمتاعب حتى ان طلاب الصف اصبحوا يكرهونه ويتمنون ان لا يكون معهم في الصف فهو عندما يكتب لا يبالي بما يكتب ، يمسك القلم وعيناه تنظراه يمنــة ويسرة ، يجدد الغش والخداع فيشرك الطالب الجالس بالقرب منه بالعقاب . وعندما يمسك بالطبشورة يكتب لا يعرف ماذا يكتب ، وبدون تركيز فيثور المعلــم ويغضب وتضيع الحصة .

اننا نتمنى ان يلهمه الله ســـواء السبيل ويدرس ويجتهد ويضع نصب عينيه العلم والتعليم فبدون التعلم لانستطيع الخوض في غمار الحيـــاة الواسعـــة .

من الصديق :
منذر قاحوش

الحلم

تعب الشيخ حامد من كثرة العمل في المزرعة حيث لم يكن في المنزل سواه وحفيدته سعاد فافترش الارض ونام علــى فراش وثير ازرق بلون السماء وذهبت الحفيدة لتعمل هــي بدورها في المزرعة وكانت طفلة جميلة . حلم الشيخ اثناء نومه بان المزرعة قد اصبحت جرداء لا زرع فيها فقام وهو يبكــي يبذل جهده كله واستغرق في شق الارض نهارا بكامله حتى ان بدلته تبللت واصبحت وكان احدا قد صب عليها جردلا من الماء البارد ، وفجاة ينهمر المطر الغزير فيروي الحقل من اوله الى اخر ما أنتهى الفلاح مــن حرثه بعد ان نثر البذور ثــم ذهب الى بيته وهو فرح مرح بما حصل هذا اليوم .

ومرت الايام ، وفي ذات مرة خرج الشيخ كعادته ليتامل ما جرى للحقل فاذا الدهشـــة ترتسم على وجهــه المريض اتعلمون ماذا راى ، راى ان كل البذور التي زرعها وهــي صغيرة كبرت واصبحت علــى شكل شتلات مثمــرة فاسرع بقطعها وبينما هو يفعل ذلك احس بيد تربت على كتفه فلــم يلتفت لكن الذي حصل بعــد ذلك لا تعرفونه طبعا ولكنــي اعرف فقد صحا مــن النــوم وراى حفيدته سعاد تربـــت بلطف لايقاظه لأن موعد الغداء قد جاء .

علاء محمد أحمد

قصة اللاجيء المشرد

نظرته كانت بعيدة وعميقــة .. الرجل كان يعاني .. لا توجد دموع في مقلتيه لكن وجهه كان يعبر عما فــي نفسه من حزن ومعاناة .. ليس لــه اصدقاء .. فانا لا اعرفه .. ربما لم يكن له اصدقاء .

التقيت به في الشارع الطويل فلفتني ضعاف اللون الذي تواقفته الاشجـــار الباسقة .. كان يمشي ويتكلم لوحده .. هل كان يتكلم مع نفسه ؟ لم ادر لماذا احببت ذلك الرجل .. المســك اقتربت منه وقلت بهدوء « مرحبا يــا سيدي ، انت تبدو حزينا ، هــل باستطاعتي مساعدتك ؟ » .

نظر الرجل في وجهي جيدا ثم قال : « لا .. اشكرك . لا احد يستطيع مساعدتي . انا وحدي فقط استطيع مجابهة مشاكلي لوحدي » ثم تابع « لكن انا اعتقد انك رجل طيب ، لهذا ساروي لك فصل من فصول مصيبتي الطويلة اذا اردت ان تستمع الي » . قلت له « انني ارحب بالفكرة واشكرك على ثقتك بي » .

قال الرجل بأسى « انا اعمل منذ مدة طويلة لكن لا احد يهتم بي والذي يعيش في فكري ، انه طاعن في السن واعمى ، ولا يملك النقود التي تعيله على مصائب الدهر ونوائبه ، وانا لم استطع ان ابعث اليه باي مبلغ ولو كان قليلا من المال ، لانني لا املك هذا الساحر الذي يطلقون عليه المال ... والدتي عجوز كبيرة في السن ، وهي تقيم في حيفا ، حيث لنا هناك بيت على التراب الذي ترعرعنا عليه ، ايام العز ، ايام كنا اغنياء في ارضنا وفي وطننا .

لي اخت اسمها اميلة ، كانت طفلة صغيرة ، تبلغ من العمر سنتين عندما تركتهم انها في التاسعة عشرة الان ، وقد طلبوا منها الانضمام الى الجيش والدتي لم ترغب في انضمام اختي الى الجيش الصهيوني ، ولكن اميلة اخذت بالقوة للخدمة في الجيش وهي حاليا مجندة في (بير السبع) .

دمعة سالت على وجنتيه ، ثم مسحها بهدوء ثم تابع قائلا « يا صديقي انت رجل له عائلة ، ويستمتع بحب وطنه ولكن انا لا شيء ، انا لي عائلة ولكن بالصور ، واستمتع بحب وطني ورؤيته ولكن على الخريطة » . وفجأة صرخ قائلا « انت رجل لا تعرفني ، انا ..... انا لاجيء فلسطيني

حيوانات

العناية بعلم الحيوان

كان الحيوان واسطه النقل الرئيسية المعروفة في العالــم قديما .. فاستعمل الانســان الحيوانات في النقل والقتــال وحمل البضائع .

ونظرا لاهمية الحيوان فقد اهتم العرب برعايته والعناية بــه .

وكذلك اهتم العرب بدراسة الحيوان والفو فيه عدة كتب اشهرهــا كتــاب الحيــوان للجاحظ وفيــه وصف لكــل حيوان يصف اصوته واعضائه وصفاته .

واهتــم الجاحظ بتشريــح الحيوانات ليعــرف خصائص اعضائها الداخلية وكيفية عملها وشاركه في ذلك العالم العربي (الدميري) صاحــب كتــاب حياة الحيوان الكبــرى الذي رتب فيــه اسماء الحيوانات حسب الحروف الابجدية .

ونظرا لاهمية الخيل وتعلق العرب بها فقد اعتنوا بهــا عناية خاصة وكان لهم علماء في البيطرة اشهرهم ابو بكر بن المنذر الذي عاش فــي اوائل القرن الثاني عشر .

والف ابــن المنــذر كتابا مشهورا في البيطرة اسمه ــ الصناعتين في البيطرة ــ وهو دراسة مفصلة للخيول ومــا تتعرض له من امراض وكيفية معالجتها .

وقد اثر كتاب ابن المنذر في المعارف الاوربية بعدما ترجمه الدكتور بيرون ونشره فــي باريس عام ١٨٥٩ ، وقال عنه بيرون (ان كتاب ابن المنــذر نقطة البدء في كل دراسة جديدة لموضوع الخيل) ولا عجب ان نرى علم البيطرة الحديث قد اعتمد عليه كثيرا .

غرائب عالم الحيوان

حيوان يقوم بمهنة طبيب

واجه أطبــاء مستشفــى جامعة آن اربر في مشكان قبل سنوات ، وهم يدرسون مرض السوداء عند بعض الاطفــال المصابين : مشكلة امتنــاع الاطفال عن الكلام وظهور حالة التجهم على وجوههم .

وقد بذل الاطباء كل الجهود لعلاج هذه الحالة ولكنهــم عجزوا ولذلك اعطيت الفرصه للحيوانات لتقوم بذلك .

ومن الحيوانات المدجنــة ، اختير حيوان الكوتــي (ناسوا تاريكا) ليقوم بهذه المهمــة ، واضيف بذلك الى الهيئة الطبية في المستشفى .

علاج جديد :

وعندما انتقل الكوتي الــى حياته الجديدة يزهــو ببــوزه الطويل وشعــره الخشن .. استقبله الاطباء بحفاوة بالغة واعدت كل الظروف التي تسهل مهمته ، فوضع داخل غرفــة زجاجية شديدة المقاومة ، كما ربطوا له الاسلاك بحيث ترتفع قليلا فوق رؤوس الاطفـــال المرضى ، فقام الكوتي باجراء عروض اكروباتيكية ، وسلــك سلوك مهرجي السيرك ، كما قام بالســير علــى الاسلاك مستعملا ذيله الجميل كعصي الموازنة التي يستعملها البهلوان اثناء سيره على الحبل ، وفجاة عادت الابتسامات مــن جديد على الوجوه الحزينة وتعالــى الضحك .

ان (الكوتي موندي) كمــا يسمى احيانا ، يمتاز بوجود حلقات سوداء على ذيلــه : وهالة سمراء حــول عيونــه السوداء ، كمــا ان له بوزا طويلا منحنيا الى اعلى ، ومنه اشتق اسمه الذي يعني (ابو البوز) .

ويستفيد الكوتي مــن هذا البــوز في لبــش الحشرات والجذور من الارض حيــث يتغذى عليها اضافة الــى البيض والبندق والثمار والعظايا وهو يبدو جائعا دائما ، لذلك فهو يصطاد طول الليل والنهار واحيانا يتساق الاشجـــار ويتحرك على الاغصان بنفس مهارة وخفة القرود ، وهــو يستطيع ان يصعد الى ارتفاع (١٠٠) قدم لجمع البندق من الاشجار وعندما يكون الكوتي فوق الشجرة فهو يبدو مثــل الكرة . وكذلك الحال عندمــا ينام على الارض ، في حين يكون راسه متجها الى اسفل عندما يهبط من الشجرة .

ويعيش الكوتي في المناطق الصخرية ذات الاشجار وينتشر في ولاية أريزونا وليو مكسيكو وتكساس .

وتلد الام اربعة الى ستة صغار في الربيع او بدايــة الصيف في كهف صغير تحــت الصخور . وتكون صغــار الكوتي داكنة اللون بخــلاف ابائها ، وبمرور الزمن تنمــو الذكور حتى يصل وزنها مــن ١٠ ــ ٢٥ باوند اما الانــاث فانها تكون اصغر من الذكور ، والذكور عادة تعيش منفردة ، اما الاناث والصغار فانهــا تسير في مجاميع تصل الــى (١٥) فردا او اكثر .

اللجنة الاولمبية الدولية

هي الهيئة العالمية التــي تحكم الالعاب الاولمبية ، فهي التي تضع البرامج العامــة ، وتقرر مراتب الهواية وغيرها من الكفايات للاعبين الذيـــن يختارون للاشتراك في الالعاب وهي التي تقرر المكان الــذي يحتفل فيه بكل دورة .

وتوجد في كل دولة لجنــة اولمبية ، وهي مع الاتحادات المشرفة على اللعبات فيهــا تقر اللاعبين في اللعبات .

واللجنة الاولمبية مسؤولــة ايضا عندما تمنح حق اقامــة الدورة لدولتهــا ان تقــدم التسهيلات اللازمة لتنظيــم وادارة الالعاب « فيما عــدا الادارة الفنية » ولها أن تنتدب لمهامها وسلطاتها لجنة تنظيــم خاصــة تتحمــل بدورهـــا مسؤولياتها .

وكل لعبة فــي البرنامــج الاولمبي يحكمها اتحاد دولــي وهذه الاتحادات الدولية لهــا في مختلف الــدول سلطتهــا الدوليــة كعضو اساسي وهي التي تضــع القوانين الخاصة بلعباتها وتقــرر برامـــج المسابقات بالاتفاق مع اللجنة التنفيذية للجنــة الدوليـــة الاولمبية .

هل تعلم

● هل تعلم ان الكويــت بحاجة الى الماء العذب وتنفق ملايين الدنانير سنويــا علــى تعذيب ميــاه البحر ، وشط العرب العذب المياه على قاب قوسين منها او ادنى ؟

● ان في الســودان ٤٠ مليون هيكتار مــن الاراضي الصالحة للزراعة ولكنها تشكو قلة الايدي العاملة وهــي متوفرة بكثرة في الاقطار العربية القريبة منها والبعيدة عنها ؟

● ان لبنــان ومصــر والسعودية تستورد القمح من امريكا وان المغــرب العربي يصدر القمح لاوروبا ؟

● أن انتاج العالم العربي من القمح يساوي سبعة ملايين طن سنويا اي ما يقارب ٣٥٪ من انتاج العالم في حين ان سكان العالم العربي لا يزيدون عن ٣٪ من سكان العالم ؟

● هل تعلــم ان مصــر تستطيع ان تمد العالم العربي كله بحاجته من الارز الذي لا يتجاوز المليون طن سنويا ولكن مصر تصدره لاوروبا ؟

● وان مصر تستورد التبغ من اوروبا وامريكا وهو متوفر بكثــرة في سوريا والعــراق والجزائر ؟

● وان الوطــن العربــي ينتج ٨٥٪ من انتاج العالــم للتمور ومع ذلك نرى ان البلح المصنع باتقان ياتينا مـــن بريطانيا وفرنسا ؟

● وان الوطــن العربـــي ينتج ٥ ملايين طن من الكرمة والفواكه والحمضيات ومع ذلك نرى التفاح الامريكي والاوروبي يغزو اسواقنا ؟

● وهل تعلم ايضـا ان احتياط الوطن العربي مـــن البترول يقدر بـ ٦٠ ٪ مــن احتياط العالم ولكن انتاجه لا يزيد على ربع انتــاج العالم ويستهلك منه ؟



اضحك

اصرت المضيفة الامريكيــة على ان تغني لضيوفها اغنية مكسيكية مطلعها « اين انت يا ليالــي المكسيك العاطــرة » ولاحظت طـــوال غنائها أن هناك رجل يبكي بحرقة . فلما انتهت سألته بقولها :

ـ لماذا تبكي ؟ هل انــت مكسيكي ؟

ـ كلا انا موسيقي .

● ★ ●

جلس المخرج يتباهى بفيلمه الاخير الذي اخرجه اخيرا ثــم قال :

ـ لقد كان المتفرجون يبكون بشدة في المواقف العنيفة .

فقال احد الحاضرين ساخرا

ـ فعلا .. حصل كده .. وكان اللي يبكي اكثر من الكل منتج الفيلم .

البشاشة عند الطعام

الجالس على المائدة يجب ان يكون منشرح الصدر ، فرحا باسما ومسرورا لان الانشراح تنشيط الغدد المفرزة للعصارات والسرور يعملان عملها فــي الهاضمة ، ويساعدان الجهاز الهضمي على اداء عمله .

وينصح بعض الاطباء بعدم الاكل في حالة الغضب الشديد او الحزن العميق .

قرائن المروءة

لا ينفع الاجتهاد بغير توفيق ولا الجمال بغــير حلاوة ولا السرور بغير امن ، ولا العقل بغير ورع ، ولا الحفظ بغــير عمــل .

وكما ان السرور تبع للامن والقرابة تبع للمودة ، كذلــك المروءات تبع للعقل .

امثالنا الجميلــة

● القرد في عين امه غزال
كناية عــن حب الامهــات للابناء علــى اختلاف صورهم واجناسهم .

● لولا الركايــز مالــت الحيطان .
كنايــة مــن الدعامــات والقواعد التي يقوم عليهـــا الناجحون في الحياة .

● شعرة على شعرة بتصير لحيــة .
كناية من جمع الثروة مــن المتفرقات وكذلك قيل : نقطة على نقطة بتصير بحر .

● لا يرحمك ولا يخلي مين يرحمك ولا يخلي رحمة اللــه تنزل عليك .

يضرب لمن يقف حجر عثرة امام الناس ويحول دون اسباب رزقهم .

● كل ذي عاهة جبار .
يضرب لمن به اية عاهــة جسمية ومع ذلك يتسلط على الناس ويصول ويجول .

● قلبي على ولدي وقلــب ولدي على الحجر .
كناية عــن حب الابنــاء لابنائهم وعدم مبادلة الابناء لهم مثل هذا الحب .

● صفي النية ونام فــي البرية .
اي ان الذي يحمل ضغنا على احد يامن عوائل الاعداء

اعداد : يوسف الصدلي

البنك العربي المحدود

الميزانية العامة كما هي في ٣١ كانون الاول (ديسمبر) ١٩٧٨

الموجودات	١٩٧٨ دينار اردني	١٩٧٧ دينار اردني
نقد في الصندوق والبنوك . .	٦٤٨ر٦٧٦ر٥٧١	٥٥٢ر٩٠٠ر٤١٠
معاملات في الطريق بين الفروع ..	—	١ر٣١٥ر٨٢٢
سندات مالية « حكومية وغيرها »	٥٣ر٨٨٨ر٨٥٨	٣٣ر٧٥٩ر٩١٨
اسهم شركات واستثمارات « في مؤسسات تابعة »	٧ر٢٣٠ر٦١٢	٦ر٤٢٨ر٩٣٥
اوراق مخصومة . .	٤٩ر٥٣٤ر٣٣٧	٣٥ر٣٤١ر٦٧١
حسابات مدينة . .	٢٩٦ر١٠٧ر٠٥٠	٣٦٧ر٠٢٥ر٨٦٠
عقارات « بعد الاستهلاك » . .	٥ر٥٤٤ر٤٣٩	٤ر٢٥٤ر٤٠٢
اثاث « بعد الاستهلاك » . .	١ر١٦٧ر٣٣٦	٩٧٠ر٤٨٣
موجودات اخرى . .	١ر١٧٠ر١٥٤	١ر٦١٨ر٥٨٠
مجموع الموجودات . .	١ر٠٦٤ر١٢٩ر٣٣٥	٩٠٣ر٦١٦ر٠٨١
تعهدات العملاء : مقابل كفالات واعتمادات وكمبيالات مقبولة « له مقابل » . .	٥٩١ر٢٣٢ر٤٢٣	٦١٨ر٣٣٠ر٨٨٩
المجموع :	١ر٦٥٥ر٣٦١ر٧٥٨	١ر٥٢١ر٩٤٦ر٩٧٠

المطلوبات :	١٩٧٨ دينار اردني	١٩٧٧ دينار اردني
ودائع وحسابات اخرى . .	١ر٠١٠ر٦٠١ر٥٢٨	٨٦١ر٤١٦ر٠٨١
معاملات في الطريق بين الفروع ..	٧٤٠ر٧٧٢	—
راس المال المدفوع كاملا : « القيمة الاسمية للسهم الواحد ١٠ دنانير »	١١ر٠٠٠ر٠٠٠	١١ر٠٠٠ر٠٠٠
احتياطي اجباري . .	٨ر٥٠٠ر٠٠٠	٧ر٢٥٠ر٠٠٠
احتياطي عام	١٧ر٠٠٠ر٠٠٠	١٣ر٧٥٠ر٠٠٠
احتياطي اختياري . .	٩ر٥٠٠ر٠٠٠	٦ر٢٥٠ر٠٠٠
ارباح غير موزعة . .	٣ر٩٧٢ر٥٢٥	١ر٥٥٢ر٦٢٥
صافي الارباح للتوزيع . .	٢ر٧٦٤ر٥٠٠	٢ر٤٢٧ر٣٧٥
مجموع المطلوبات . .	١ر٠٦٤ر١٢٩ر٣٣٥	٩٠٣ر٦١٦ر٠٨١
كفالات واعتمادات . . وكمبيالات مقبولة « له مقابل » . .	٥٩١ر٢٣٢ر٤٢٣	٦١٨ر٣٣٠ر٨٨٩
المجموع :	١ر٦٥٥ر٣٦١ر٧٥٨	١ر٥٢١ر٩٤٦ر٩٧٠

عبد المجيد عبد الحميد شومان
رئيس مجلس الادارة

خالد عبد الحميد شومان
نائب رئيس مجلس الادارة

بيان الارباح والخسائر لسنة ١٩٧٨

الايرادات	١٩٧٨ دينار اردني	١٩٧٧ دينار اردني
فائدة مقبوضة . .	٥١ر٠٧٨ر٠٨٩	٣٦ر٨٧٥ر٣٦٠
عمولة . . .	١٤ر٥١٩ر٠٧٢	١٦ر٢٠١ر١٧١
فرق عملة	٣ر٣٠١ر٠٧٨	٥ر٠٩٥ر٦٦٩
واردات اخرى	٥ر٥٤٦ر٠٥٦	٤ر٨٨٢ر٢٩٧
مجموع الايرادات :	٧٤ر٤٤٤ر٢٩٥	٦٣ر٠٥٤ر٢٩٧
المصروفات :		
رواتب وصندوق الموظفين والاستهلاكات والفوائد المدفوعة والضرائب والاستدراكات ومصروفات اخرى .	٦١ر٤٢٩ر٨٩٥	٥٠ر٨٥٤ر٢٩٧
الربح الصافي قبل التحويل للاحتياطيات :	١٣ر٠١٤ر٤٠٠	١٢ر٢٠٠ر٠٠٠
ينزل المحول للاحتياطي الجباري	١ر٢٠٠ر٠٠٠	١ر٢٥٠ر٠٠٠
المحول للاحتياطي العام . .	٣ر٢٥٠ر٠٠٠	٣ر٧٥٠ر٠٠٠
المحول للاحتياطي الاختياري	٣ر٢٥٠ر٠٠٠	٣ر٢٥٠ر٠٠٠
ارباح غير موزعه . .	٢ر٤٤٩ر٩٠٠	١ر٥٢٢ر٦٢٥
الرصيد القابل للتوزيع :	٢ر٧٦٤ر٥٠٠	٢ر٤٢٧ر٣٧٥
التوزيع المقترح :		
للمساهمين . . .	٢ر٧٥٠ر٠٠٠	٢ر٤٢٠ر٠٠٠
لاعضاء مجلس الادارة . . .	١٤ر٥٠٠	٧ر٣٧٥

من قصص الموهوبين
شوبرت والسمفونيـة الناقصة

في عام ١٧٩٧ ولد الموسيقار فرانز شوبرت الملقب بملك الاغاني وعاش طفولته مع عائلته الفقيرة ، وكان والده الذي يعمل معلما في احدى المدارس الابتدائية مولعا بالموسيقى الى حد كبير فعاش شوبرت عازفا مبدعا منذ الصغر .

كانت العائلة سعيدة رغم الفقر ، وكان اصدقاؤهم يتجمعون ليشكلوا اوركسترا صغيرة في البيت يقودها العازف الصغير .

كان والده يقضي معظم وقته في تعليمه اصول العزف والغناء وكان شوبرت يبدي تفهما كبيرا لتعليماته .

وذات يوم قرا الاب في الجريدة ان اشهر مدارس فينا الموسيقية تقيم مسابقة للاولاد في الغناء والعزف فقرر ان يشرك ابنه فيها .

وامام لجنة الاختبار غنى شوبرت وعزف طويلا فاعجبت اللجنة بمهارته ومنحته الجائزة الاولى واعفته من اجور الدراسة في المدرسة .

وفي المدرسة كان اولاد الاغنياء الذين يدرسون معه يسخرون منه ولكنه كان صبورا ، وشجاعا وذكيا .

وكان الموسيقي الصغير يقضي معظم الوقت في غرفته يؤلف ويتمرن ويكتب الشعر ايضا .

وعندما بلغ عمره السابعة عشرة تخرج من المدرسة بتفوق فانفتحت امامه السبل ليختص بالموسيقى .

وفرحت العائلة بتخرج ابنها الذي كان املها في التخلص من الفقر ، ولكنه لم يكن سعيدا ، لان اباه يريده ان يصبح مدرسا .

وكان يعمل طوال النهار في التعليم ، ويقضي الليل في العزف والتاليف حتى بلغت مؤلفاته اكثر من (٦٠٠) مقطوعة .

وطارت شهرة شوبرت الى كل بقاع العالم لما كانت تتصف به مؤلفاته من اصالة وقدرة على التاثير في النفس .

لقد اضطرته ظروفه الصعبة الى بيع احلى مقطوعاته الموسيقية بمبلغ ضئيل .

ولم يكد شوبرت يتجاوز الحادية والثلاثين من عمره حتى اخذ المرض يدب في جسمه ولكنه لم ينقطع عن التاليف حتى اخر لحظة من حياته .. وظلت اخر سمفونياته ناقصة حيث توقفت الحياة في جسد الموسيقي العظيم .

كيف نفهم اللوحة التشكيلية

ان كل خط يعمله الرسام في لوحته له مردود معنوي ومقصود لغوي ونفسي في آن واحد .

فالنقطة قد تعني ثقبا او طفولة شيء ، او قوى منفصلة او نقطة اشعاع . اما الخط المستقيم الحاد فيحمل القوة والبداوة والجفاف وهو يعبر عن النهايات او البدايات او كقاعدة او حد يفصل بين المتناقضات كالليل والنهار او لدلالة على تغيير الالوان . او انه يعني استمرارية الحركة .

والخط المنحني يحمل معنى الجمال والليونة . ان جمال التصميم يكتمل حينما يرتبط الخط المستقيم بالخط المنحني فالاول يحمل القوة والثاني يحمل الرشاقة .

ان الخطوط المستقيمة نوعان هي الراسي والافقي . فالخط الراسي او العامودي يعطي الاحساس بقوة الحياة والنمو الذي نلمسه في جميع الكائنات الحية . اما الافقي فيرتبط دائما بالسكون والراحة والنوم والانسان يستريح عند رؤيته للخطوط الراسية بمفردها او اذا ما تعددت مع الخطوط الافقية وارتبطت ببعضها البعض .

والاشكال الهندسية لا تعبر عن الارقام كما في عالم الحساب حسب بل ان لكل منها مدلوله الفني والنفسي ، فالمربع يعني مميزات الاستقرار والتكامل ، لان اضلاعه متساوية والدائرة تعطي شعورا بالحركة وهي اصل كل الكائنات الحية فالحبوب والازهار ترجع الى الدائرة ، والمستطيل يرمز الى الوقار والرهبة الوقت .

بطولات خالدة

عمرو بن العاص

كانوا ثلاثة في قريش ، اتعبوا رسول الله صلى الله عليه وسلم بعنف مقاومتهم دعوته وايذائهم اصحابه .

وراح الرسول يدعو عليهم ويبتهل الى ربه الكريم ان ينزل بهم عقابه واذ هو يدعو ويدعو تنزل الوحي على قلبه بهذه الاية الكريمة :

ليس لك من الامر شيء او يتوب عليهم ، او يعذبهم فانهم ظالمون .

وفهم الرسول من الاية انها امر له بالكف عن الدعاء عليهم وترك امرهم الى الله وحده .. فاما ان يظلوا على ظلمهم ، فيحل بهم عذابه .. او يتوب عليهم، فيتوبوا وتدركهم رحمته وكان عمرو بن العاص احد هؤلاء الثلاثة . ولقد اختار الله لهم طريق التوبة والرحمة فهداهم الى الاسلام .

وتحول — عمرو بن العاص — الى مسلم فاضل والى قائد من قادة الاسلام البواسل .

وعلى الرغم من بعض مواقف — عمرو — التي لا نستطيع ان نقتنع بوجهة نظره فيها ، فان دوره كصحابي جليل بذل واعطى ونافح وكافح ، سيظل يفتح محياه اعيننا وقلوبنا .

وفي مصر بالذات ، سيظل الذين يرون في الاسلام دينا قيما مجيدا .. ويرون في رسوله رحمة مهداة ونعمة مزجاة ورسول صدق عظيم ، دعا الى الله على بصيره ، والهم الحياة كثيرا من رشدها وتقاها ..

سيظل الذين يحملون هذا الايمان مشحوذي الولاء للرجل الذي جعلته الاقدار سببا لاهداء الاسلام في مصر واهداء مصر الى الاسلام . فنعمت الهدية ، ونعم مهديها .. ذلكم هو عمرو بن العاص رضي الله عنه .

وعمرو بن العاص لم يكن من السابقين الى الاسلام فقد اسلم مع خالد بن الوليد قبيل فتح مكه بقليل ومن عجب ان اسلامه بدا على يد — النجاشي — يعرف عمرا ويحترمه بسبب تردده الكثير على الحبشة والهدايا الجزيلة التي كان يحملها — للنجاشي — وفي زيارته الاخيرة لتلك البلاد جاء ذكر الرسول الذي يهتف بالتوحيد وبمكارم الاخلاق في جزيرة العرب .

وسال عاهل الحبشة — عمرا — كيف لم يؤمن به ويتبعه وهو رسول من الله حقا .. ؟ وسال — عمرو — النجاشي قائلا :

— اهو كذلك ؟

قال : نعم .. فاطعني يا عمرو واتبعه فانه والله لعلى الحق ويظهرن على من خالفه

وركب — عمرو — يشج البحر من فوره عائدا الى بلاده وميمما وجهه شطر المدينة ليسلم لله رب العالمين وفي الطريق الى المدينة التقى بخالد بن الوليد قادما من مكة ساعيا هو الاخر الى الرسول ليبايعه على الاسلام .

